



Body Painting, pratica antica che non smette di affascinare

di Nicola Baroni

Il pigro prestito dall'inglese, body painting, la fa sembrare una moda recente, in realtà la pratica è molto antica: adottata dai nostri antenati in occasione di riti di passaggio e ancora in uso presso società tribali come quella dei masai. Sarebbe forse più chiaro chiamarla "pittura del corpo". Gli studenti e le studentesse della MBA-Making Beauty Academy a giugno si sono cimentati come ogni anno nell'ideazione di loro progetti di pittura del corpo e hanno coinvolto gli studenti dell'Istituto Italiano di Fotografia per immortalare i risultati. I ventotto scatti sono al centro della mostra "Isolamento sociale", visitabile fino al 10 ottobre in via Santa Marta 18 nell'ambito della sedicesima edizione del Photofestival (lun-ven 10-17.30).

«Il body painting è sempre stato un contenuto dei corsi dell'accademia, che esiste da 22 anni: di solito lo si insegna alla fine del corso annuale. Il tema scelto quest'anno era la pandemia in tutti gli effetti psicologici, negativi ma non solo, che ha avuto su ognuno di noi», spiega la direttrice

Ventotto scatti che immortalano i progetti degli allievi della Making Beauty Academy

ce dell'MBA Francesca Silvestri. C'è chi ha rappresentato vortici colorati di emozioni contrastanti, chi corpi neri su cui cola densa pittura bianca, chi ha frammentato i volti in un puzzle, chi li ha divisi in due metà bianche e nere. A seconda dei casi la pittura veste i corpi, li denuda, li buca o li dota di illusorie protuberanze bioniche. «Il body painting estende le tecniche del trucco a tutto il corpo, avvicinando il mondo del make-up a quelli dell'arte e della grafica - continua Silvestri - Per praticarlo bisogna conoscere bene le tecniche del disegno e della prospettiva: la figura disegnata deve risultare armonica con la tridimensionalità del corpo. Anche la scelta dei prodotti è importante: sul viso si utiliz-

zano colori grassi fissati con delle polveri, altrimenti si perde la definizione; mentre sul resto del corpo si usano prodotti a base d'acqua. Bisogna conoscerli bene per poterli diluire correttamente e creare le sfumature giuste».

Un tempo si credeva che l'antica pratica di dipingersi il volto fosse un modo per spaventare i nemici, oggi l'antropologia propende invece per la tesi del suo utilizzo seduttivo. Ma la pittura del corpo in passato è stata utilizzata anche come protezione contro la rigidità del clima e le punture delle zanzare. È tornata ad essere popolare nella contemporaneità soprattutto grazie alla body art degli anni Settanta, in cui il corpo degli artisti diventava non solo tela ma luogo delle più estreme pratiche performative. Oggi si utilizza nel cinema, nella pubblicità, negli spettacoli teatrali, nelle sfilate e spesso nelle proteste di piazza. «I nostri ex-studenti hanno collaborato alla realizzazione di alcune scenografie di X-Factor», racconta Silvestri. Ogni anno a Seeboden, in Austria, si svolge anche un festival mondiale dedicato al body painting. Unica accortezza perché l'opera duri: non sudare.

Dove e quando

MBA-Making Beauty Academy, via Santa Marta 18, lun-ven ore 10-17.30, fino al 10 ottobre. Nelle foto due scatti in mostra dei giovani dell'Istituto Italiano di Fotografia



OTTIMIZZA LA GESTIONE AZIENDALE E INCREMENTA IL TUO BUSINESS

FUSAEXPO 2021

forniture e servizi per aziende ed uffici

FIERA DI BRESCIA
4 | 5 | 6 ottobre 2021

ACCREDITATI E SCARICA IL BIGLIETTO GRATUITO
Ingresso riservato alle aziende ed ai possessori di PIVA

- 250 ESPOSITORI
- Arredamento
- Soluzioni strutturali
- Tecnologie e attrezzature
- Consulenza e formazione
- Marketing e comunicazione
- Gestione e servizi
- Sicurezza
- 60 EVENTI FORMATIVI



- 1 Vai sul sito www.fusaexpo.it/accredito
- 2 Inserisci il codice invito PR20215135
- 3 Completa la registrazione e stampa il tuo biglietto



MAIN SPONSOR



FRATELLI di
SAN FRANCESCO D'ASSISI
Fondazione e Associazione ONLUS

“ Ci rendiamo conto che quello che facciamo sia solo una goccia nell'oceano, ma l'oceano senza quella goccia sarebbe più piccolo. ”

Madre Teresa di Calcutta

DONA IL TUO
5x1000
C.F. 97237140153

PER GLI ALTRI, MA ANCHE PER TE:
AIUTACI A FARE SEMPRE MEGLIO!

BONIFICO BANCARIO
1792 W030 6909 6061 0000 0166 430
Banca Intesa

DONAZIONI
ONLINE



Via della Moscova, 9 - 20121 Milano - Tel. 02 6254591 - info@fratellisfrancesco.it - www.fratellisfrancesco.it

