

Essere belle anche con la mascherina: “a me gli occhi”



Truccarsi mette di buon umore, e, specialmente in questo periodo complicato e particolare, è necessario continuare a prendersi cura del proprio aspetto, per sentirsi meglio, più sicure e più belle.

Se in passato il rossetto è stato un fattore chiave per la cosmesi in ogni periodo storico di crisi, sia dopo la Prima, sia dopo la Seconda guerra mondiale, stavolta le labbra staranno nascoste sotto la mascherina per un po', in attesa, si spera presto, di buone nuove notizie.

La tendenza make up in tempo di Coronavirus punta quindi ad enfatizzare lo sguardo. Focus del trucco diventano gli occhi, unica parte del viso esposta e quindi l'unica da poter valorizzare.

Franco Felice Fumagalli

Franco Felice Fumagalli è un truccatore di fama internazionale.

Inizia il percorso professionale nei primi anni '80 come elemento di spicco dell'iconico "Makeup Studio" di Diego Dalla Palma. Tantissime le sfilate con i grandi nomi della moda italiana e internazionale, truccando i visi delle modelle più in auge e lavorando con le top model che hanno fatto la storia della moda.

Ha vissuto a Los Angeles per anni, collaborando con nomi celebri di Hollywood. Molti i suoi lavori pubblicati su testate editoriali prestigiose come Vogue, Baazar, Elle, Cosmopolitan, Amica, Grazia e altri ancora. Attualmente collabora con MBA Making Beauty Academy - Milano come Docente Makeup Fashion e Storia del Trucco Moda.



Occhi che dovranno parlare, sorridere ed ammiccare. Insomma, sarà tutto un gioco di adocchiate. Freschi e luminosi o intensi e magnetici? A voi la scelta.

Sicuramente grande risalto a ciglia e sopracciglia, che essendo in primo piano, richiedono massima attenzione.

Comoda e soprattutto di grande effetto la laminazione delle ciglia, con la quale esse vengono valorizzate moltissimo e intensificate con la colorazione; con la piega sembrano anche più folte.

Il risultato è un bellissimo e sorprendente look naturale ma allo stesso tempo profondo e intenso. Con una passata di mascara, poi, lo sguardo diventa seducente ed irresistibile.

Per quanto riguarda le sopracciglia, che sono la cornice degli occhi (con o senza la mascherina), meglio utilizzare, con il clima caldo dell'estate, uno specifico grooming eyebrows color gel invece delle classiche matite.

Scelto nella giusta tonalità, per un disegno simmetrico e definito, una volta asciutto rimane perfetto, a prova di alte temperature e umidità. È poi bene pettinare il pelo delle sopracciglia verso l'alto e l'esterno del viso, fissandole successivamente con un prodotto idoneo come eyebrows fixer o soap bar eyebrows.

Sulle palpebre ci si può poi sbizzarrire con scelte e combinazioni di puro colore. Sfumature che vanno dalle più soft e neutre alle più intense e accese, così da creare il proprio look a seconda del mood, dalla colorazione dell'outfit e, perché no, in abbinamento tinta con la propria mascherina, che ora è diventata sempre più "trendy and fashion".

Il bisogno di colore c'è, perché ha un significato energetico.

Il trucco ha così un risvolto interessante, indicativo di come state, di come vi vedete e di come vi sentite.

Un make-up divertente e audace, per ritrovare un po' di leggerezza e gratificazione.

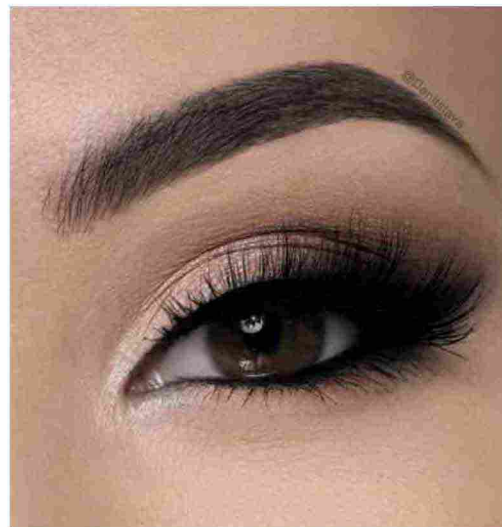
Come base trucco, io consiglio di usare preferibilmente formule makeup long lasting ma traspirante, texture leggere no transfer, mat e oil-free. Sappiamo che non si profilano tempi facili, ma ricordiamo anche una delle massime della sempre citata Coco Chanel: "Quando siete tristi, aggiungete un po' di rossetto. E attaccate".

Le labbra sono un punto fotogenico importante e visibile per tutte le attività in video e sui social. Sulla bocca meglio quindi rossetti formule trattamento, ispirato allo skin care, che idratano o hanno proprietà anti-age, poiché le labbra soffrono a causa dell'uso costante della mascherina.

Suggeriti i liquid lipstick a lunga durata, che una volta asciutti non macchiano e sono resistenti alle sbavature. Ottimi. Per esempio, quelli della linea Jeffree Star Cosmetics.

A voi la scelta del colore e... andrà tutto bene.

Franco Felice Fumagalli



look &
make
UP

29